

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОХОЛМСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ОТЧЁТ
ПО РАБОТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР 3Д РУЧКОЙ»

ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

ПЛЕХАНОВА Л.А.

2026г.

Кружок- традиционная форма добровольного объединения детей в системе дополнительного образования, расширяющая и углубляющая предметные знания, приобщающая детей к разнообразным социокультурным видам деятельности и расширяющая коммуникативный опыт. Рисование 3D-ручкой — новейшая технология творчества, в которой для создания объёмных изображений используется нагретый биоразлагаемый пластик.

Актуальность использования 3D-технологий обусловлена практически повсеместным использованием трехмерной графики в различных сферах деятельности, знание которой становится все более значимым для полноценного развития личности.

Направленность программы: техническая

Срок реализации программы: 1 год

Занятия проходили 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом на 10 минут.

Программа предназначена для обучающихся в возрасте 9-15 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к техническому моделированию.

Цель реализации программы: Формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей. Освоить элементы основных навыков по трехмерному моделированию.

Задачи программы: Образовательные: - ориентироваться в трехмерном пространстве; - модифицировать, изменять объекты или их отдельные элементы; - объединять созданные объекты в функциональные группы; - создавать простые трехмерные модели. Развивающие: - развивать логическое мышление и мелкую моторику; - развить умение излагать мысли в четкой логической последовательности, составлять план действий и применять его для решения практических задач ; - развитие умения творчески подходить к решению задач; - развить умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. Воспитательные: - научить действовать сплоченно в составе команды; - воспитать волевые качества, такие как собранность, терпение, настойчивость; - выработать стремление к достижению поставленной цели

В процессе использования 3D ручки, дети шаг за шагом отрабатывают и постигают навыки создания трёхмерных моделей, а также формируют фундамент для создания объёмных картин, арт-объектов, различных предметов в интерьере, для создания объёмных моделей построек. Все дети любят творить, а — самый доступный для них вид творчества.

Уровень моих ребят был не одинаковым, но в принципе все понимали, как работать с 3D ручкой.

Занятия строятся по принципу: «от простого к сложному». Начальный этап предполагает ознакомление с прибором, техникой безопасности и теоретической частью. Первые работы выполняются в одной плоскости, по готовым трафаретам. Нарабатывается опыт, твердость руки. Допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания в силу того, что все воспитанники обладают разным уровнем возможностей. Однако сначала я учила работать их с трафаретами и переносить свои идеи из мыслей на бумагу.

Результатами нашей работы к концу года занятий могу представить следующим образом:

- научились создавать простые трёхмерные модели;
- научились ориентироваться в трёхмерном пространстве, модифицировать, изменять объекты или их отдельные элементы, объединять созданные объекты в функциональные группы;
- развили творческую инициативу и самостоятельность в поиске решения; улучшили мелкую моторику; развили логическое мышление;
- способствовали воспитанию настойчивости в достижении поставленной цели, трудолюбия, ответственности, дисциплинированности, внимательности, аккуратности;
- способствовали развитию умения работать в команде, умения подчинять личные интересы общей цели.

Фотоотчёт.

Подарок для мамы



Подводный мир.



Волшебство нового года.



+